

«La primavera» rinde homenaje a la obra de la artista Pilar Mencos

► La nonagenaria creadora lleva más de sesenta años realizando tapices bordados

MARTA CARRASCO
 SEVILLA

«Yo tengo tanta admiración por la obra de Pilar Mencos que quería que Sevilla la conociera bien, por eso he abierto mi casa a esta exposición homenaje, porque creo que los sevillanos deben valorarla en lo que se merece», comenta Pepa Ybarra quien generosamente ha puesto a disposición su Casa Palacio de la Calle Bailén 28 para albergar en tres salones y patios, las obras de esta singular artista sevillana.

Pilar Mencos tiene en la actualidad noventa y seis años y sigue aún a pie del cañón, «no tanto como antes, pero sigue pintando. Sus tapices tienen fuentes de inspiración muy diversas, como la mitología, el mundo de la tauromaquia, los paisajes y decoraciones florales. Primero los pinta y luego los borda usando siempre materiales escogidos como sedas y telas antiguas, y bordando a mano con hilos de metales preciosos. Hemos traído a

esta exposición una amplia muestra de tapices con motivos florales, de ahí el título «La primavera», pero también hay retratos de toreros y otros motivos. Incluso me ha traído un autorretrato suyo para dar la bienvenida a los visitantes».

Con esta técnica del bordado, Pilar Mencos ha plasmado a lo largo de años obras como «la Primavera de Botticelli», por cuyo tamaño no ha podido ser expuesta en Casa Palacio Bailén, y ha realizado los retratos de toreros como Manolete, Curro Romero, El Cordobés y Paquirri que fueron expuestos en su día en La Real Maestranza de Caballería de Sevilla.

Arte sin edad
Pilar Mencos sigue en activo a sus noventa y seis años tras sesenta dedicados a la realización de tapices

Retratos y flores
En la exposición se reúnen cuarenta obras de varias épocas y temáticas como floreros o retratos de diferentes toreros

Para Pepa Ybarra, Pilar Mencos es un artista singular, «hay que pensar que ella, siendo muy niña, iba a pintar al Museo de Bellas Artes, y aquello no era normal en su época. Todas las hermanas Mencos han sido artistas, y Pilar tiene aún mucha obra en su casa. Lleva sesenta años creando tapices, muchos de ellos vendidos en el extranjero a fundaciones y museos, pero como no ha tenido que venderla por necesidad, nunca se ha hecho publicidad y no es tan conocida como merece. Su arte es su pasión».

Académica
 Premiada en muchas ocasiones y condecorada con la medalla de oro de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, Pilar Mencos ve pasados los noventa cómo cuarenta de sus obras conforman esta singular exposición, «ya era hora de que Sevilla viera lo que vale la obra de esta mujer. Ella, además, ha dado mucho trabajo a mujeres artesanas porque siempre ha colaborado con bordadoras que ejecutaban sus diseños». Durante esta semana la Casa Palacio de la calle Bailén 28 estará abierta de 11,30 a 14 y de 17,50 a 21 horas para contemplar «La primavera», con obras que forman parte de toda una vida dedicada a la creación.



EN SU PUNTO

BEATRIZ
 CORTÁZAR

LA MEJOR CIMA DE PASABÁN

Ha pasado un año muy duro, y es que la alpinista **Eduarne Pasabán** aún se lamenta de las acusaciones que le lanzó **Juan Oyarzábal** el pasado junio cuando regresó del Everest sin poder culminar su sueño de llegar a la cumbre sin oxígeno. «Este tiempo he estado un tanto desmotivada por lo mal que lo pasó mi familia, pero en cuanto pueda volveré al Everest», anunció la guapísima alpinista.

El encuentro se celebró en el hotel AC de Baqueira Beret donde se celebró la gala SolidARAN para los niños de Nepal y Pakistán. Eduarne explicó que «hemos creado esta plataforma para ayudar a las Fundaciones Montañeros para el Himalaya y Félix Baltistán. Es lo menos que podemos hacer por la gente de allí que siempre está dispuesta a ayudarnos en nuestras expediciones, abriéndonos las puertas de sus casas u ofreciéndonos un plato de arroz», declaró en la cena de gala a cargo del restaurador **Andrea Tumbarello**, con que fue seguida de una subasta que presentaron **María José Suárez** y **Álvaro Bultó** y la fiesta con **David Delfín** como dj. «La mejor manera de ayudar es empezar por la educación, ya que el ochenta por ciento de la población nepalí es analfabeta. En Katmandú tenemos una casa escuela con noventa y seis niños de pueblos que jamás irían al colegio. Este año cuatro de ellos ya están en la Universidad», anunció orgullosa Pasabán.

Entre los asistentes a la cena se encontraba el televisivo **Jorge Fernández**, quien me confesó que acude casi todos los fines de semana a Baqueira con su hijo de siete años. «No hay mejor plan para mí que estar con mi niño en la nieve. Cuando acaba la temporada me quedo fatal», confesó. Es absolutamente encantador y le va de cine en televisión, por lo que él sí tiene motivos para sentirse feliz.

También estuvieron **Ignacio Catalán**, vicepresidente de AC Hoteles, y su esposa, otros enamorados de Baqueira, al igual que el cantante **Mikel Erentxun** o la diseñadora vasca **Isabel Zapardiez**.

La modelo **Priscila de Gustin** y **Elena Tablada** con su novio David también quisieron sumarse a esta causa.



Pilar Mencos, aplaudida a su llegada a la casa palacio de Bailén

JUAN FLORES