

## ROSA DÍAZ



*Rosa Díaz. Sevilla, 24-12-46.*

*Estudios de Magisterio, Solfeo, Piano y Arte y Declamación. En 1965 obtiene su primer galardón literario, concedido por la Cátedra de Literatura de la Universidad de Sevilla, para estudiantes de Magisterio, pero es en 1980 cuando se publica "La célula infinita" col. Algo nuestro, Sevilla. A continuación le van a suceder los siguientes títulos:*

- "Cantábile para cuerda enamorada" (Publicado por los Ayuntamientos de la Cuenca Minera y la Diputación Provincial de Huelva) Sevilla 1983.*
- "Casacripta" col. Vasija, Sevilla 1984.*
- "Tótem" col. Poetas Contemporáneos. Sevilla 1986.*
- "La doncella cincelada" col. Alcalá- Poesía, Madrid 1988.*
- "El pianista" col. El carro de la nieve, Sevilla 1989 (Narrativa).*
- "Cuarto de los humildes" col. Anaquel, Editorial Aguaclara, Alicante 1992.*
- "Tenebrario" col. Esquíu, El Ferrol 1993.*
- "Juan-Juan" col. Provincia, León 1994.*
- "Perfecto amor" col. Melibea, Talavera de la Reina 1996.*
- "Compás de la ternura" publicado por el Excmo. Ateneo de Sevilla y la Fundación Farmacéutica Avenzoar. Sevilla 2000.*
- "Monólogos con la SE 30" col. Endymion, Madrid 2000.*
- "Compás de la ternura" Edición en Cuadernos de Sandua, Córdoba 2001.*
- "La cruz deshabitada" (prosa) col. Ateneo de Sevilla. Sevilla 2002.*
- "Olor a Rosa" (Antología con estudio de Julia Uceda) col, "Poetas en Sevilla" Sevilla 2002.*
- "El abecedario de Julieta" editado por Hiperión, Madrid 2002.(Poesía infantil).*
- "Saetario" rd editores, Sevilla 2003.*
- "A piel de página" rd editores, Sevilla 2003 (Recopilación de artículos publicados en ABC).*
- "El color de la sangre de las princesas" Col. Melibea, Talavera de la Reina 2003 (con estudio de Juan de Dios Ruiz Copete).*
- "Gata mamá" Col. Hiperión, Madrid 2003.*

*Entre otros premios literarios, le han sido otorgado:*

*"José M<sup>a</sup> Morón" "Miguel Hernández" "Ciudad de Alcalá de Henares" "Fray Luis de León" "Fray Bernardino de Sahagún" "Ruta de la Plata" "Aljabibe" "Ciudad de Jaén" etc. Accésit del Esquíu y del Rafael Morales.*

## *POEMAS*



### A LOS QUE AMO

Porque amar no es querer y yo te amo,  
te juro por mi amor que no te quiero,  
que no tengo al cariño de reclamo,  
sino al amor el ala abierta al vuelo.  
Vé por la estrella. Y suéltame  
esta mano  
de tierra y de estiércol, donde  
espero  
reconstruirle al viento de solano  
el escueto perfume de mis huesos.  
Querer es atrapar. Y amar es darse  
en una cruz de panes y de vino.  
Multiplicar amor. Multiplicarse  
los brazos en el árbol del camino.  
Bebérse a Dios a sorbos, comulgarse,  
y darse a comulgar al enemigo.



## ARROZ CON GAMBAS

Ese olor que ahora mismo  
entra por la ventana,  
exactamente era el olor que había  
en la antecocina de la casa  
los días que la abuela  
guisaba arroz con gambas.  
No sé si era el laurel  
o el azafrán en rama  
o el sofrito amoroso  
que sin prisa majaba  
el mortero. No sé  
pero es una punzada  
este olor, paraíso  
perdido que me habla  
como habla el membrillo,  
la canela y, en el mes  
de los muertos, las castañas.



ERROR DE CÁLCULO

Quisiera pedir tregua a la palabra  
y hacerme del silencio un armisticio.  
Si es cerarme la boca el artificio  
lo acepto, no pedirme que la abra.

He labrado un babel como quien labra  
un muro y una cruz y un precipicio.  
Si discutí con Dios, él no me quiso  
y anduce en la pezuña de la Cabra.

Y han sangrado palabras por la boca,  
y he matado palabras concebidas  
y he puesto el verbo amar en la picota.

Traigo en la papeleta de la vida  
un examen oral con mala nota,  
ya veis, la asignatura, suspendida.

**Este documento forma parte de la publicación**  
**Antología de Poetas andaluzas**  
**<http://www.andalucia.cc/viva/mujer/antologia/>**  
**que se halla alojada en**  
**Biografía de mujeres andaluzas**  
**<http://www.andalucia.cc/viva/mujer/>**